

PRESENTACIÓN

Por segunda ocasión, la portada de *Mesoamérica* proviene de las colecciones de la Hispanic Society of America, institución fundada en 1908 por Archer M. Huntingdon, que no sólo incluyen libros raros y manuscritos antiguos sino también pinturas, mapas, cerámica y códices de España e Hispanoamérica. Agradecemos a Mitchell A. Coddington, actual director de esa institución, el que nos haya facilitado para nuestra portada *La genealogía de Macuilxochitl*, imagen zapoteca del siglo XVI.

Dicha imagen nos sirve de enlace para el mundo sobrenatural que Marilyn A. Masson presenta en su artículo sobre las manifestaciones de Cocijo en el valle zapoteca de Oaxaca. Masson documenta, para uno de los crisoles culturales más importantes de México, las diversas formas y significados de los rituales precolombinos de Cocijo, entre los que desempeñaban un papel importante la conmemoración y veneración de los ancestros. De la época precolombina en el valle de Oaxaca nos trasladamos a la Guatemala colonial, donde Christophe Belaubre reconstruye la influencia de la orden de los dominicos a finales del siglo XVIII y principios del XIX. Con diligente atención a los detalles, Belaubre indica que, aunque en teoría en Hispanoamérica las reformas borbónicas cambiaron dramáticamente las relaciones entre la Iglesia y el Estado, en realidad los dominicos de Centroamérica mantuvieron hasta un poco después de la Independencia una posición poderosa, tanto social como económicamente. Entre otros factores, Belaubre atribuye la tenacidad de la orden a la relación favorable con el arzobispo dominico Ramón Casaus y Torres, quien asumiera su cargo eclesiástico en 1811, momento de una coyuntura histórica crítica.

Durante la mayor parte del periodo que Belaubre analiza, pero con tema y enfoque regional muy diferentes, Ana Paulina Malavassi Aguilar examina la historia social de la lepra en Costa Rica. Malavassi describe a la lepra como una enfermedad que frustró reiteradamente las medidas que las autoridades coloniales adoptaron para controlarla, principalmente debido a que las familias con parientes afectados impidieron que a éstos se les excluyera o pusiera en cuarentena.

Jorge Luján Muñoz nos presenta un estudio sobre el tabaco. Mucho de éste tiene que ver con el periodo colonial tardío, aunque Luján Muñoz tam-

bién pone de relieve su análisis del establecimiento de un monopolio de estado en 1766, al describir el uso ceremonial del tabaco entre los mayas de la antigüedad. El tabaco era de notable importancia comercial durante el siglo XVII, cuando la planta se cultivaba por todo el Reino de Guatemala, desde Chiapas hasta Costa Rica. Este proyecto de investigación de Luján Muñoz promete llegar a ser una contribución valiosa para la historia económica de Centroamérica.

Claudia García tradujo del sueco al español un estudio fascinante de Carl Vilhelm Hartman que se refiere a la cultura pipil de El Salvador. El mismo nos permite seguir con la serie de relatos de viajeros que en *Mesoamérica* presentamos de vez en cuando. Christopher H. Lutz hace la introducción del estudio, contextualizando la vida y los alcances académicos de Hartman, manifestando que el distinguido científico sueco fue un producto de su propia época. Realizó, por ejemplo, investigaciones antropométricas de seres humanos que hoy día se considerarían como algo impertinente si no inhumano. Sin embargo, como la mayoría de sus semejantes, Hartman disfrutó de autorización oficial al realizar sus investigaciones, lo que resultó en su registro de una amplia gama de costumbres pipiles que en la actualidad o se han perdido o han pasado a ser parte de la memoria histórica. Aunque Hartman y su forma de proceder pueden a veces desconcertar nuestra sensibilidad actual, el hecho es que, de no haber sido por su dedicación, nuestro conocimiento de los “aztecas de El Salvador” sería muy inferior a lo que en la actualidad es. Para abundar sobre las aportaciones de Hartman, en un número futuro de la revista presentaremos algo más sobre la vida y obra del investigador.

Tras el ensayo reseña de Julio C. Pinto Soria sobre Miguel Ydígoras Fuentes, a quien Roland H. Ebel considera un “caudillo incomprendido”, concluimos este número con las reseñas críticas de 13 libros recientes. En junio del 2000, en su contribución al número 136 de la revista *Memoria*, Roberto Melville presentó a los lectores de la misma una amable opinión sobre *Mesoamérica*, haciendo mención especial de la sección de reseñas, la cual sigue beneficiándose de la capacidad organizativa de Jorge H. González y de una diversidad creciente de comentaristas. Como bien sabe cualquier autor, publicar un libro es una cosa; lograr que se le reseñe en un foro profesional es otra. Agradecemos a quienes, a instancias de los comentarios de Melville, han decidido leer y consultar *Mesoamérica* por primera ocasión. Tanto para ellos como para quienes nos favorecen con su continuado interés, reiteramos nuestro compromiso de seguir presentándoles material de valor y provecho para sus investigaciones.

ARMANDO J. ALFONZO UTRILLA
Plumsock Mesoamerican Studies
Vermont, EE.UU.

W. GEORGE LOVELL
Queen's University
Ontario, Canadá